

## Meagan Milatz — Pianist

Meagan Milatz is “a remarkable pianist with a seemingly limitless palette of expression” (Le Devoir) and is quickly emerging as one of the most sought-after pianists in Canada. Winner of the 2024 Prix Opus « Découverte de l’année », she regularly shares the stage with top international musicians including Andrew Wan, concertmaster of the Montreal Symphony Orchestra; Stefan Dohr, Principal Horn of the Berlin Philharmonic; cellist Matt Haimovitz; and mandolinist Avi Avital. In 2022, Meagan was named co-artistic director of Concerts HausMusique, along with cellist Cameron Crozman.

Meagan’s chamber music experience is extensive, with recent highlights including performances with Olivier Charlier, Michel Michalakakos, Cho-Liang Lin, Peter Hanson, Olivier Charlier, Pablo Hernán Benedí, Steven Dann, and tubist Øystein Baadsvik, among others. Internationally, she has performed at the New Ross Piano Festival in Ireland in 2023 and the Edeta Arts International Chamber Music Festival in 2022, where she appeared in concert in Spain with Kai Gleusteen, concertmaster of the Orchestra del Gran Teatre del Liceu of Barcelona. In 2024, she embarked on a European recital tour with cellist Cameron Crozman in Italy, France, Malta, and Portugal.

Meagan recently recorded an album for ATMA Classique of music for fortepiano and natural horn alongside Louis-Pierre Bergeron, released in December 2023. She has also launched a brand-new violin-and-piano duo partnership, “Duo M”, alongside Violaine Melançon, renowned violinist and founding member of the Peabody Trio. For the 2019/2020 season, Meagan undertook a 50-concert, Canada-wide tour alongside violinist Amy Hillis as the duo “meagan&amy”, winners of the first-ever Pan-Canadian Partnership Recital Tour offered by Jeunesses Musicales Canada, Debut Atlantic, and Prairie Debut. Meagan’s collaborative performances are regularly broadcast on CBC/Radio-Canada.

Chosen as one of CBC’s “30 hot Canadian classical musicians under 30” in 2019, Meagan has appeared as a soloist alongside orchestras such as the Edmonton, Regina, Sherbrooke, and McGill Symphonies. Meagan was top prize winner in the Shean Piano Competition, CFMTA National Piano Competition, and Canadian Music Competition, second-place prizewinner at the OSM Competition, and the recipient of a Sylva Gelber Music Foundation Award.

Meagan began her studies in Saskatchewan and holds a Master’s degree from McGill University. She is grateful to her teachers and lifelong mentors Cherith Alexander, Ilya Poletaev, Philip Chiu, and Tom Beghin with whom she was greatly privileged to study the fortepiano. Enthusiastic about helping the next generation of young musicians, she is a passionate faculty member of the “Session sonates violon et piano” of Camp Musical du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Meagan lives in Montreal where she loves biking, reading outside whenever possible, and enjoying the occasional tasty pastry.

[www.meaganmilatz.com](http://www.meaganmilatz.com)



## Meagan Milatz — Pianiste

Meagan Milatz est non seulement « une pianiste remarquable, mais, en plus, sa palette expressive semble sans limites » (*Le Devoir*). Lauréate du Prix Opus 2024 « Découverte de l'année », elle se produit régulièrement en compagnie de grands musiciens internationaux, dont Andrew Wan, violon solo de l'Orchestre symphonique de Montréal, Stefan Dohr, premier cor solo de la Philharmonique de Berlin, violoncelliste Matt Haimovitz, et mandoliniste Avi Avital.

Ses engagements récents ont inclus des performances avec Olivier Charlier, Cho-Liang Lin, Peter Hanson, Mark Fewer, Richard Lester, Steven Dann, et le tubiste Øystein Baadsvik. À l'international, elle a joué au New Ross Piano Festival en Irlande en 2023 et au Edeta Arts International Chamber Music Festival en Espagne où elle s'est produite avec Kai Gleusteen, violonsolo de l'Orchestre del Gran Teatre de Liceu de Barcelone en 2022. Avec le violoncelliste Cameron Crozman, elle a entrepris une tournée européenne en 2024 en Italie, France, Malte, et Portugal.

Meagan a récemment enregistré un album pour ATMA Classique de musique pour piano et cor naturel avec le corniste Louis-Pierre Bergeron, sortie en décembre 2023. Elle a également lancé un tout nouveau partenariat en duo violon et piano, « Duo M », avec Violaine Melançon, violoniste de renom et membre fondatrice du Peabody Trio. En 2019, elle a lancé avec grand succès *Roots*, un album enregistré avec la violoniste Amy Hillis ( *meagan&amy* ), suivi d'une tournée de 50 concerts à travers le Canada, en tant que gagnantes de la première tournée pan-canadienne organisé par Jeunesses Musicales Canada, Debut Atlantic et Prairie Debut. Ses concerts sont souvent diffusés sur les ondes de CBC/Radio-Canada.

Nommée sur la liste des « 30 hot Canadian classical musicians under 30 » de la CBC en 2019, Meagan se produit en soliste avec des orchestres à travers le Canada, dont l'Edmonton Symphony, le Regina Symphony, l'Orchestre symphonique de Sherbrooke et l'Orchestre Symphonique de McGill. Elle est lauréate de nombreux concours, dont le « Shean Piano Competition », le « CFMTA National Piano Competition » et le Concours de musique du Canada et est récipiendaire d'un prix de la Fondation Sylva Gelber.

Originaire de la Saskatchewan, Meagan a débuté ses études avec Cherith Alexander et est titulaire d'une maîtrise de l'Université McGill, où elle a été étudiante dans la classe de piano d'Ilya Poletaev et celle de piano de Tom Beghin. Elle s'est perfectionnée également en art collaboratif auprès de Philip Chiu. Passionnée par un désir de partage avec la nouvelle génération de musiciens, elle est depuis plusieurs années membre du corps enseignant comme pianiste collaboratrice à l'Académie internationale de musique du Domaine Forget et est aussi membre du corps enseignant de la session « Sonates violon et piano » au Camp Musical du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Meagan réside à Montréal où elle adore se promener en vélo, visiter les diverses bibliothèques de la ville, et parfois savourer une délicieuse pâtisserie.

[www.meaganmilatz.com](http://www.meaganmilatz.com)

